



das Ende der Dinge

mix & mastering - @dEdD.eu

PROSPETTO INDICATIVO DEI COSTI DI MASTERING

ultimo aggiornamento: febbraio 2025

- Mastering di **1 brano** nei formati *Hi-Res Audio* per la distribuzione digitale e *CD-DA* per la scrittura su CD.
- Allestimento di un index di lavoro a cui fare riferimento nel corso della lavorazione per confronti e interazioni tramite upload di files audio.
- Nel caso in cui sia prevista la stampa fisica: preparazione e upload dell'immagine DDP. Solo se richiesto da parte di chi produrrà la matrice scrittura di 1 PMCD in modalità DAO con sistema dedicato su supporto di alta qualità, testato 1:1, conforme al Red Book per la riproduzione industriale e compatibile con il formato CD TEXT.

EUR 180,00

- Mastering di un EP (**fino a 5 brani**) nei formati *Hi-Res Audio* per la distribuzione digitale e *CD-DA*.
- Allestimento di un index di lavoro a cui fare riferimento nel corso della lavorazione per confronti e interazioni tramite upload di files audio.
- Stesura della tracklist con anteprima audio/testuale per lo svolgimento delle opportune controverifiche.
- Per stampa fisica: preparazione e upload dell'immagine DDP; se richiesto da parte di chi produrrà la matrice scrittura di 1 PMCD in modalità DAO con sistema dedicato su supporto di alta qualità, testato e controllato 1:1, conforme al Red Book per la riproduzione industriale e compatibile con il formato CD TEXT.

EUR 180,00

+ **EUR 80,00** per ciascun brano successivo al primo

- Mastering di **6 o più brani** nei formati *Hi-Res Audio* per la distribuzione digitale e *CD-DA* per la scrittura su CD.
- Allestimento di un index di lavoro a cui fare riferimento nel corso della lavorazione per confronti e interazioni tramite upload di files audio.
- Stesura della tracklist con anteprima audio/testuale per lo svolgimento delle opportune controverifiche.
- Per stampa fisica: preparazione e upload dell'immagine DDP, se richiesto da parte di chi produrrà la matrice scrittura di 1 PMCD in modalità DAO con sistema dedicato su supporto di alta qualità, testato e controllato 1:1, conforme al Red Book per la riproduzione industriale e compatibile con il formato CD TEXT.

EUR 180,00

+ **EUR 70,00** per ciascun brano successivo al primo

Informazioni integrative:

- L'Evo mastering da sezioni separate (dettagli disponibili in <https://www.mauroandreolli.net/faq.htm>) comporta un sovrapprezzo del **50%**.
- La procedura da stems è anche alla base della preparazione dei master in **Dolby Atmos Music®**, il formato immersivo supportato dai principali servizi di streaming. Il costo di tale lavorazione è di **EUR 450,00** per ciascun brano.
- La distribuzione dei master in **Dolby Atmos Music®** va a buon fine solo in seguito al superamento di tre distinti QC, i vostri Atmos che non rientrassero nelle specifiche previste possono essere conformati al costo di **EUR 150,00** cad.
- Controllo, eventuali riadeguamenti e certificazione per la distribuzione *Apple Digital Master* dei vostri files audio ad alta risoluzione già ottimizzati si eseguono al costo di **EUR 30,00** ciascuno.
- Il mastering specifico per il pressing su vinile svolto contestualmente alle operazioni di mastering sopraindicate prevede un costo aggiuntivo di **EUR 40,00** a traccia.
- Il montaggio tracklist con inserimento dati CD TEXT, codici ISRC e preparazione DDP impiegando master forniti da terzi viene effettuato al costo di **EUR 70,00**.
- La spesa per il mastering di tracce con durate particolarmente fuori standard (superiori ai 6') andrà stabilita a parte.

Gli importi indicati sono **al netto di contributo INPS del 4%** e di **imposta di bollo di EUR 2,00** a carico del committente, **esenti IVA** e **non assoggettati a ritenuta d'acconto** come previsto dalla legge 190/2014. Tutte le fasi di lavorazione vengono backupate su DVD-R che saranno archiviati presso la sede dello studio, eventuali supporti inoltrati non saranno restituiti al termine delle operazioni di mastering se non espressamente richiesto. I files DDP sono messi a disposizione comprensivi del **dEdD.eu DDP Player by HOFA**, applicazione multipiattaforma che permette di scrivere su CD-R una "copia zero" dell'album e di esportare i singoli master in diversi formati audio. Il pagamento è da intendersi alla consegna, vista fattura. Preliminarmente a ogni operazione di mastering si prega di compilare e inoltrare il modulo di conferimento d'incarico disponibile in <https://www.mauroandreolli.net/downloads.htm>